

Informationen für StageAID Autoren

Vielen Dank für Deine / Ihre Kooperation. Dein / Ihr Einverständnis vorausgesetzt, bleiben wir im Folgenden beim „Du“. Um die gemeinsame Zusammenarbeit angenehm zu gestalten, haben wir hier einen Leitfaden mit folgenden Themen erstellt:

- 1. Wie kannst Du Dich als Autor einloggen**
- 2. Vorab: Welches Thema und worin liegt der Nutzen des Beitrags**
- 3. In welcher Form und wie können Deine Beiträge angeliefert werden**
- 4. Lange Beiträge als Fortsetzungen**
- 5. Freistellung und Nutzung Deiner Beiträge und Inhalte bei StageAID**
- 6. Autorenprofil**
- 7. Community Button**

1. Wie kannst Du Dich als Autor einloggen

Wenn du neu bist als Autor, musst Du Dich zuerst bei uns eintragen. Dazu gehst Du im Topmenü der Website www.stageaid.de auf den Menüpunkt „Autoren“ – „Autor werden“. Dort findest Du gleich oben auf der Site den Button „Hier eintragen!“. Das Formular, das sich beim Anklicken öffnet, füllst Du aus und schickst es ab. Es dient als Eintragsgrundlage für Deine Vorstellung (**siehe Autorenprofil**).

Wenn Du die Autorenrechte von uns (per Rückmail) bekommen hast, loggst du Dich im Topmenü unter „Login“ ein und kannst Deine Beiträge im dafür vorgesehenen Editor hochladen.

2. Vorab: Welches Thema und worin liegt der Nutzen des Beitrags

Jeder Beitrag beginnt idealerweise mit einem kurzem Vorwort, in dem Du beschreibst, um was es geht und welchen Nutzen der Leser daraus ziehen kann. Dieser Anfangstext ist zugleich der Teaser bei den Beitragsvorschauen.

Beleuchtung von Konzertbühnen

1/2



Kleine und kompakte Lichtanlagen

Mikrofonierung und Übertragung

von Chören 1/2



Wie dimensioniere ich Verstärker

und Lautsprecher richtig?



3. In welcher Form und wie können Deine Beiträge angeliefert werden

Hier ein paar Tipps wie wir uns einen guten Beitrag auf www.stageaid.de vorstellen:

- a) Du kannst entweder unseren [Editor](#) im Topmenü benutzen oder uns ein Textdokument (docx, odt oder rtf, bitte kein pdf) per Email schicken an info@stageaid.de. Wenn Du uns eine Email schickst, brauchen wir zusätzlich ein aussagekräftiges Foto von Dir (s. Autorenprofil) und ein Foto, das Deinen Beitrag gut darstellt.
- b) Einzelbeiträge sollten nicht länger als ca. **2-3 DIN A4 Seiten oder ca 1.000 Wörter** sein. Sollte ein Thema diesen Rahmen sprengen, wird es in Fortsetzungsbeiträgen veröffentlicht.
- c) Es ist unsere erklärte Absicht, viele Fortsetzungsbeiträge zu veröffentlichen, um die Neugier der Leser zu wecken und zu erhalten. Das ist sicher auch in Deinem Interesse.
- d) Entwickle gute Zwischenüberschriften für die „Einzel-Kapitel“ Deines Beitrages. Diese Überschriften werden in einem kleinen Inhaltsverzeichnis am Anfang des Beitrages verlinkt dargestellt, so dass Du von der Überschrift direkt zum „Kapitel“ springen kannst. Außerdem sind solche Zwischenüberschriften wichtig für die Suchmaschinenoptimierung.
- e) Gut für die Suchmaschinenoptimierung und die Lesbarkeit ist auch, keine ewig lang verschachtelten Sätze zu formulieren. Überlegt Euch besser 2 Sätze für einen komplexeren Inhalt. Der Leser wird es Euch danken.
- f) Suche Dir passende Fotos zu Deinem Beitrag aus. Wichtig ist ein Titelfoto, dass Deinen Beitrag beschreibt bzw. eine dem Beitrag entsprechende Assoziation auslöst. Zusätzliche Fotos im Beitrag lockern ihn auf und wirken erklärend.
Wir brauchen Fotos, keine Zeichnungen oder Grafiken. Ausnahmen sind texterklärende Diagramme, die auch gerne zum Download eingestellt werden.
- g) Wichtig ist das Urheberrecht! Du erklärst mit Deiner Unterschrift, dass alle Deine Inhalte nicht schon von jemand anders geschützt worden sind und wir diese Inhalte rechtfrei nutzen können.

In-Ear-Monitoring



5 Tipps für Gigs



Ein Konzert 1/2 - Der Aufbau



- h) Wenn Du Bilder lizenziert aus einem Fotostock hast, brauchen wir die vollständigen Angaben dazu. Für lizenzfreie Bilder brauchen wir in jedem Fall die vollständige Quellenangabe.
- i) Achtet bei Verlinkungen darauf, ob der Eigentümer der verlinkten Site das erlaubt oder ob gar eine Unterlassung vorliegt. Dann ist eine Verlinkung unzulässig.

4. Lange Beiträge als Fortsetzungen

Wenn Du ein komplexes Thema bearbeiten möchtest, das einen sehr umfangreichen Inhalt besitzt, empfehlen wir Dir einen 2- oder Mehrteiler daraus zu machen. Als Anhaltspunkt: Ein Textdokument mit genannten Standardeinstellungen (**s. Punkt 3. Absatz b)**) wäre ein Beitrag. Wir behalten uns vor, Beiträge zu überarbeiten, zu lange Beiträge zu kürzen oder einen 2. Teil als Beitragsfortsetzung daraus zu machen.

5. Freistellung und Nutzung Deiner Beiträge und Inhalte auf StageAID

Deine Texte, Bilder und Audio- oder Videofiles sind zum Zweck der Veröffentlichung auf unseren Webseiten erstellt worden. Daraus ergeben sich einige wichtige rechtliche Hinweise und Erlaubniserteilungen:

- Wir erhalten von Dir die Erlaubnis, die zur Verfügung gestellten Texte, Bilder, Audio- oder Videofiles auf unseren Webseiten uneingeschränkt zu nutzen und zu veröffentlichen. Du wirst am Anfang eines jeden Beitrages als Autor namentlich erwähnt und zusätzlich in unseren Autorenprofilen ausführlich vorgestellt.
- Wir erhalten die Berechtigung auch nachträglich Änderungen an Deinem Werk vorzunehmen, wenn das zu Verbesserungen des Inhalts bzw. zum besseren Verständnis Deines Beitrages führt. Nachträgliche Änderungen können auch durch Dich vorgenommen werden.
- Du versicherst uns mit Deiner Unterschrift, dass du bei allen Inhalten, die Du uns zur Verfügung stellst, die alleinigen Eigentumsrechte besitzt.

Über FanArt und FanFiction 1/2



Die 3 wichtigsten Versicherungen für Künstler



5 richtig gute Bookingtipps



6. Autorenprofil

Wir möchten unseren Autoren eine gute Präsenz auf StageAID verschaffen. Schaut Euch dazu <https://www.stageaid.de/autoren/autorenliste/> (Liste) und <https://www.stageaid.de/vita-alexander-senzig/> (Beispiel: Autorenvita) an.

Dazu brauchen wir auch ein aussagekräftiges Foto von Dir (mind. 500 x 500 px / 300 dpi) und eine leserrelevante Vita, gerne auch mit Kurzvorstellung Deines Unternehmens.

7. Community Button

Auf „<https://www.stageaid.de/community-button/>“ hast Du die Möglichkeit, einen Community Button herunterzuladen und mit einer Verlinkung zu Deinem Inhalt zu versehen. Diesen kannst Du auf Deiner Homepage platzieren. Damit erhöhst Du Deine Reichweite und die des Portals.



Mit Deiner Unterschrift bestätigst Du alle oben gemachten Angaben und erklärst Dich damit einverstanden in diesem Sinne zu verfahren.

Name: _____

Vorname: _____

Company: _____

Unterschrift: _____

Beleuchtungstechnik 1/4 Grundlagen



5 Kriterien für einen guten Proberaum



Pimp my spotify 1/5

